

Villa Pacchiani Centro espositivo - Premio Santa Croce Grafica XI edizione



Regione Toscana

GIOVANI SI



Marta Roberti, Crocchia Crociata Medievale, 2021, penna secca (gialla)
opera vincitrice edizione X

Premio Santa Croce Grafica undicesima edizione

MARCO BASTA, CHIARA BETTAZZI, SAVERIO BONATO,
ANNA CAPOLUPO, FRANCESCO CIAVAGLIOLI,
MARIA CLAUDIA FARINA, ANDREA GROTTA, SOPHIE KO,
ANGELO MOSCA, ELÉNA NEMKOVA, LUIGI PRESCICCE,
GIULIA SENSI, SILVIA VENDRAMEL

a cura di Ilaria Mariotti

Villa Pacchiani Centro Espositivo
Piazza Pier Paolo Pasolini, Santa Croce sull'Arno

2-17 dicembre 2023



sabato 2 dicembre 2023
ore 17:00 apertura della mostra
ore 18:00 premiazione

Villa Pacchiani - Centro Espositivo
piazza Pier Paolo Pasolini - Santa Croce Sull'Arno
2- 17 dicembre 2023

Sabato 2 dicembre dalle ore 17, presso il Centro Espositivo Villa Pacchiani a Santa

Croce sull'Arno, si apre l'undicesima edizione del Premio Santa Croce Grafica, un'iniziativa del **Comune di Santa Croce sull'Arno**, curata da Ilaria Mariotti, direttrice del Centro di Attività Espressive di Villa Pacchiani. La manifestazione è realizzata nell'ambito di *Toscanaincontemporanea2023* e con la collaborazione di Crédit Agricole Italia. Il Comune di Santa Croce sull'Arno aderisce alla rete Terre di Pisa.

Gli artisti che partecipano a questa undicesima edizione del Premio sono: **Marco Basta, Chiara Bettazzi, Saverio Bonato, Anna Capolupo, Francesco Ciavaglioli, Maria Claudia Farina, Andrea Grotto, Sophie Ko, Angelo Mosca, Eléna Nemkova, Luigi Presicce, Giulia Sensi, Silvia Vendramel**. Sono artisti diversi per le modalità espressive e la ricerca, ma provengono tutti dal territorio nazionale o sono comunque attivi in Italia.

L'artista selezionato riceverà un premio di 2.500 euro e la sua opera andrà a far parte della Collezione del Gabinetto dei Disegni e delle Stampe di Villa Pacchiani.

Il **Premio Santa Croce Grafica** è stato istituito nel 2001 con l'obiettivo di promuovere l'arte dell'incisione, arte alla quale Villa Pacchiani ha dedicato parte fondamentale della sua attività, sin dalla fine degli anni Ottanta con il suo primo direttore l'artista Romano Masoni. Con Eugenio Cecioni incisore e docente presso l'Accademia di Brera e direttore del Centro dal 2000 al 2010 sono stati istituiti il Premio Grafica S. Croce e il Premio Ex libris Piccola grafica entrambi biennali e portati avanti da Ilaria Mariotti, direttrice dal 2010.

Il Gabinetto dei Disegni e delle Stampe del Comune di Santa Croce sull'Arno, la cui nascita risale al 1992 e conserva una collezione di opere di grafica, costituisce la testimonianza importante del passaggio e della collaborazione di molteplici artisti con il nostro territorio, di relazioni intercorse, ma soprattutto di stima e di fiducia in un sistema di valorizzazione e di conservazione del patrimonio acquisito dal Gabinetto, che l'Amministrazione Comunale ha sempre inteso promuovere.

La Collezione negli anni, è stata implementata anche in relazione ai Premi e alle numerose donazioni: una raccolta che, attraverso tecniche, temi e iconografie, narra la storia di un luogo e di un territorio negli ultimi trent'anni e una storia delle tecniche legate alla grafica d'arte e al disegno negli ultimi decenni.

Nella sua attuale specificità il Premio vede la partecipazione di artisti che lavorano non esclusivamente con la grafica d'arte, ma che prevedono, all'interno di una ricerca più ampia, l'utilizzo di queste tecniche come percorribile e interessante.

Il Premio prevede che gli artisti invitati partecipino con due opere realizzate con tecniche prevalentemente calcografiche, non necessariamente inedite. All'interno dei vincoli dettati dal bando, sono state presentate opere in cui i caratteri specifici della calcografia vengono

accolti e interpretati in maniera non convenzionale, lavori dove la tecnica classica è strumento per veicolare forme e contenuti che proseguono e declinano le loro ricerche personali.

La commissione che designerà l'opera vincitrice di questa edizione del Premio quest'anno è composta da Lara Conte (docente di Storia dell'arte contemporanea, Università degli Studi Roma Tre), Chiara Giorgetti (artista e docente di Grafica d'arte, Accademia di Belle Arti di Brera) e Ilaria Mariotti

La scorsa edizione è stata vinta da Crocuta Crocuta Mating (2021), puntasecca di Marta Roberti.

Durante l'inaugurazione verrà presentato il catalogo che documenta tutti i lavori partecipanti.

Centro Attività Espressive Villa Pacchiani

Piazza Pier Paolo Pasolini,

Santa Croce sull'Arno (PI)

orari di apertura: 2-17 dicembre 2023 da venerdì a domenica ore 16:00-19:00

info: Ufficio Cultura tel. 0571 389853

email: s.bucci@comune.santacroce.pi.it

www.villapacchiani.it