

## **Stagione di Prosa 2021/2022**

# TEATRO VERDI

## SANTA CROCE SULL'ARNO

giovedì 2 dicembre

### **Silvio Orlando** **LA VITA** **DAVANTI A SÉ**

tratto dal romanzo *La Vie-Douant* nei di Romain Gary Emile Ajar 10 Mezures de France  
musiche dal vivo con Simone Campa chitarra  
batteria, percussioni, Gianni Dieritto clarinetta  
Maurizio Pala fisarmonica, Kaw Slavoko kora  
produzione Gaikelino

venerdì 14 gennaio

### **Giuseppe Cederna** **Vanessa Gravina** **Roberto Valerio** **TARTUFO**

di Molière  
traduzione Cesare Garboli  
produzione Associazione Teatrale Pistoiere Centro di  
Produzione Teatrale

domenica 30 gennaio

### **Laura Curino** **Antonio Cornacchione** **Rita Pelusio** **Max Pisu** **PIGIAMA PER SEI**

di Marc Camoletti  
regia Marco Rampoldi  
drammaturgia Paola Orzati  
produzione Nido/Intragna/Cmc - RARA

martedì 8 febbraio

### **Chiara Francini** **Alessandro Federico** **COPPIA APERTA** **QUASI SPALANCATA**

di Dario Fo e Franca Rame  
regia Alessandro Tedeschi  
produzione Pierfrancesco Pisani e Isabella Boretini per  
l'italino Teatro/Argot Produzioni

martedì 22 febbraio

### **Maria Cassi** **Leonardo Brizzi** **DIAMINE!**

atto liberamente ispirato ai *Comedies* degli  
anonimi di Camille Saint-Saëns  
con **Nino Pellegrini** al contrabbasso  
produzione Compagnia Maria Cassi e Teatro  
del Sole Firenze

giovedì 10 marzo

### **Gianfelice Imparato** **Carolina Rosi** **Nicola Di Pinto** **Massimo De Matteo** **DITEGLI SEMPRE DI SÌ**

di Eduardo De Filippo  
regia Roberto Andò  
produzione Elisabetta - La Compagnia di Teatro di Luca De  
Filippo / Fondazione Teatro della Toscana

giovedì 31 marzo

### **Paola Cassman** **Ugo Pagliari** **ROMEO E GIULIETTA** **Una canzone d'amore**

di William Shakespeare  
produzione Teatro Stabile di Bolzano/Teatro Stabile del  
Veneto/Estete Teatrale Veronese

martedì 12 aprile

### **Ottavia Piccolo** **Paolo Pierobon** **EICHMANN.** **DOVE INIZIA** **LA NOTTE**

di Stefano Massini  
produzione Teatro Stabile di Bolzano/Teatro  
Stabile del Veneto

inizio spettacoli ore 21.15

#### campagna abbonamenti

abboni da sabato 13 agosto 18 euro/abboni  
nuovi abbonamenti da sabato 20 a lunedì 22 novembre  
presso il Teatro Verdi di Santa Croce sull'Arno  
oremi lunedì-oremi 11-17 e 17-18, sabato 9-12

#### abbonamenti

piatto e piatto 1° e 2° ordine intero € 140 / ridotto € 120

#### biglietti

piatto e piatto 1° e 2° ordine intero € 200 / ridotto € 150  
piatto 1° ordine intero € 150 / ridotto € 120  
piatto 2° ordine intero € 100 / ridotto € 70  
piatto 3° ordine intero € 50 / ridotto € 30

biglietti € 4 a partire dal biglietto 30 euro di riduzioni con  
abbonamenti

#### carta Studenti della Toscana

biglietti ridotto € 4 a studenti universitari  
il teatro sarà organizzato, dietro presentazione della carta,  
in base alla disponibilità della platea, si consiglia l'acquisto  
in precedenza almeno un mese prima dell'inizio spettacolo

#### biglietti di tutti gli spettacoli sono acquistabili

sabato 27 novembre presso il Teatro Verdi ore 9-12  
dal lunedì 29 novembre (chiusura) dal 30 novembre (riapertura)  
tutti nei 0571.81429 da lunedì venerdì ore 10-11, 14-30  
e 16-18  
presso la biglietteria del Teatro Verdi il sabato precedendo  
il spettacolo dal 9-12 e il giorno dello spettacolo dalle ore  
10-18 (o ad altre orari variabili)

#### riduzioni

ovvero per portatori di handicap, soci ANCI, ANCI, ENCIAS,  
ENCIAS, e ANCISSO (per informazioni: Laura Geronzi e Carla della  
Serviziatori FTS)

Per i soci Coop è prevista l'applicazione della riduzione del  
costo del biglietto (antidiscriminatori ai posti del 1° ordine)

Per i soci Coop è prevista la promozione 100 giorni nella  
stagione presso Biglietto € 10

Info e prenotazioni presso i punti vendita Unicoop Firenze

#### info

Ufficio Cultura Comune Santa Croce sull'Arno  
tel. 0571.81429

Associazione Culturale Teatrale  
Gaiko Mare Minimal Teatro  
tel. 0571.81429  
info@gaikomare.it



*Il cartellone della stagione 2021/2022*

**Giovedì 2 dicembre**

Silvio Orlando

**LA VITA DAVANTI A SE'**

dal testo "La Vie Devant a soi" di Romain Gary

con musicisti dal vivo

musiche originali di Mario Tronco

regia di Leo Muscato

produzione Cardellino

---

**venerdì 14 gennaio**

Giuseppe Cederna, Vanessa Gravina, Roberto Valerio

**TARTUFO**

di Molière

traduzione Cesare Garboli

adattamento e regia Roberto Valerio

con Paola De Crescenzo, Massimo Grigò, Elisabetta Piccolomini, Roberta Rosignoli, Luca Tanganelli

produzione Associazione Teatrale Pistoiese Centro di Produzione Teatrale

con il sostegno di Mibact e Regione Toscana

---

**Domenica 30 gennaio**

Laura Curino, Antonio Cornacchione, Rita Pelusio, Max Pisu

**PIGIAMA PER SEI**

di Marc Camoletti

con Roberta Petrozzi e Rufin Doh

regia di Marco Rampoldi

scene Nicolas Bovay

drammaturgia Paola Ornati

organizzazione generale Sara Novarese

produzione Nidodiragno/Cmc - Sara Novarese

---

**Martedì 8 febbraio**

Chiara Francini, Alessandro Federico

***COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA***

di Dario Fo e Franca Rame

regia Alessandro Tedeschi

produzione Pierfrancesco Pisani e Isabella Borettini per Infinito Teatro

in collaborazione con Argot Produzioni

---

**Martedì 22 febbraio**

Maria Cassi e Leonardo Brizzi

***DIAMINE***

Atto liberamente ispirato al Carnevale degli animali di Saint-Saens

con Nino Pellegrini al contrabbasso

luci e suoni Diego Costanzo

produzione Compagnia Maria Cassi/ Teatro del Sale

---

**Giovedì 10 marzo*****DITEGLI SEMPRE DI SÌ***

di Eduardo De Filippo

regia Roberto Andò

con Gianfelice Imparato, Carolina Rosi, Nicola Di Pinto, Giovanni Allocca, Massimo De Matteo,

Paola Fulcinitti, Gianni Cannavacciuolo, Viola Forestiero, Federica Altamura, Andrea Cioffi

scene e luci Gianni Carluccio

produzione Elledieffe - La Compagnia di Teatro di Luca De Filippo/Fondazione Teatro della Toscana

---

**Giovedì 31 marzo**

Ugo Pagliai e Paola Gasman

***ROMEO E GIULIETTA***

Una canzone d'amore

Da William Shakespeare  
Di Babilonia Teatri  
E con Enrico Castellani, Valeria Raimondi, Francesco Scimemi e Luca Scotton  
Produzione Teatro Stabile di Bolzano/Teatro Stabile del Veneto/Estate Teatrale Veronese

---

**Martedì 12 aprile**

**EICHMANN**

di Stefano Massini

regia Mauro Avogadro

con Ottavia Piccolo e Paolo Pierobon

produzione Teatro Stabile di Bolzano / Teatro Stabile del Veneto

---

I biglietti disponibili di tutti gli spettacoli si potranno acquistare telefonando a Giallo Mare Minimal Teatro - 0571/81629 da lunedì a venerdì ore 10-13 14.30 -18.30

**BIGLIETTI:**

**Platea e palchi 1° e 2° ordine:** intero 20€ - ridotto 16€

**Palchi 3° ordine:** intero 15€ - ridotto 12€

Le **RIDUZIONI** sono

- per le persone over 65
- per i portatori di handicap o di invalidità riconosciute
- per i soci ARCI, ACLI, ENDAS, FENALC e AGESCI
- per i possessori di "*Carta Giovani*"
- per i possessori di "*Carta dello Spettatore FTS*"
- per i **soci Coop** è prevista la riduzione limitatamente ai posti del 3° ordine

Per gli studenti universitari possessori della "*Carta dello studente*" e per le persone con età inferiore a 35 anni ("*biglietto futuro*") il prezzo del biglietto è di € 8,00.

---

**info**

**Giallo Mare Minimal Teatro**

tel.0571/81629 - 0571/83758

[biglietteria@giallomare.it](mailto:biglietteria@giallomare.it) o [info@giallomare.it](mailto:info@giallomare.it)