

## Stagione di Prosa 2021/2022

Torna la Stagione di Prosa 2021/2022 al Teatro Comunale "G. Verdi" di Santa Croce sull'Arno.

Un Cartellone di 8 appuntamenti con titoli significativi, classici (MOLIERE, DE FILIPPO, SHAKESPEARE, FO) e contemporanei (MASSINI, CAMOLETTI, BABILONIA TEATRI), con artisti importanti fra i quali ricordiamo: SILVIO ORLANDO, GIUSEPPE CEDERNA, VANESSA GRAVINA, LAURA CURINO, ANTONIO CORNACCHIONE, RITA PELUSIO, MAX PISU, CHIARA FRANCINI, MARIA CASSI, GIANFELICE IMPARATO, CAROLINA ROSI, UGO PAGLIAI, PAOLA GASSMAN, PAOLO PIEROBON E OTTAVIA PICCOLO.

Di seguito gli spettacoli:

### **Giovedì 2 dicembre**

Silvio Orlando

#### **LA VITA DAVANTI A SE'**

dal testo "La Vie Devant a soi" di Romain Gary

con musicisti dal vivo

musiche originali di Mario Tronco

regia di Leo Muscato

produzione Cardellino

### **venerdì 14 gennaio**

Giuseppe Cederna, Vanessa Gravina, Roberto Valerio

#### **TARTUFO**

di Molière

traduzione Cesare Garboli

adattamento e regia Roberto Valerio

con Paola De Crescenzo, Massimo Grigò, Elisabetta Piccolomini, Roberta Rosignoli, Luca Tanganelli

produzione Associazione Teatrale Pistoiese Centro di Produzione Teatrale

con il sostegno di Mibact e Regione Toscana

### **Domenica 30 gennaio**

Laura Curino, Antonio Cornacchione, Rita Pelusio, Max Pisu

#### **PIGIAMA PER SEI**

di Marc Camoletti

con Roberta Petrozzi e Rufin Doh

regia di Marco Rampoldi

scene Nicolas Bovay  
drammaturgia Paola Ornati  
organizzazione generale Sara Novarese  
produzione Nidodiragno/Cmc – Sara Novarese

### **Martedì 8 febbraio**

Chiara Francini, Alessandro Federico

#### **COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA**

di Dario Fo e Franca Rame

regia Alessandro Tedeschi

produzione Pierfrancesco Pisani e Isabella Borettini per Infinito Teatro

in collaborazione con Argot Produzioni

### **Martedì 22 febbraio**

Maria Cassi e Leonardo Brizzi

#### **DIAMINE**

Atto liberamente ispirato al Carnevale degli animali di Saint-Saens

con Nino Pellegrini al contrabbasso

luci e suoni Diego Costanzo

produzione Compagnia Maria Cassi/ Teatro del Sale

### **Giovedì 10 marzo**

#### **DITEGLI SEMPRE DI SÌ**

di Eduardo De Filippo

regia Roberto Andò

con Gianfelice Imparato, Carolina Rosi, Nicola Di Pinto, Giovanni Allocca, Massimo De Matteo,

Paola Fulcinitti, Gianni Cannavacciuolo, Viola Forestiero, Federica Altamura, Andrea Cioffi

scene e luci Gianni Carluccio

produzione Elledieffe – La Compagnia di Teatro di Luca De Filippo/Fondazione Teatro della Toscana

### **Giovedì 31 marzo**

Ugo Pagliai e Paola Gasmann

#### **ROMEO E GIULIETTA**

Una canzone d'amore

Da William Shakespeare

Di Babilonia Teatri

E con Enrico Castellani, Valeria Raimondi, Francesco Scimemi e Luca Scotton

Produzione Teatro Stabile di Bolzano/Teatro Stabile del Veneto/Estate Teatrale Veronese

**Martedì 12 aprile**

**EICHMANN**

di Stefano Massini

regia Mauro Avogadro

con Ottavia Piccolo e Paolo Pierobon

produzione Teatro Stabile di Bolzano / Teatro Stabile del Veneto

I biglietti disponibili di tutti gli spettacoli si potranno acquistare telefonando a Giallo Mare Minimal Teatro - 0571/81629 da lunedì a venerdì ore 10-13 14.30 -18.30

Biglietti

Platea e palchi 1° e 2° ordine, intero 20€ - ridotto 16€

Palchi 3° ordine, intero 15€ - ridotto 12€

Le riduzioni si intendono per le persone con età inferiore a 35 anni (biglietto futuro), per i titolari di CartaGiovani, o della Carta dello Spettatore, per le persone over 65, per i portatori di handicap o di invalidità riconosciute, per i soci ARCI, ACLI, ENDAS, FENALC e AGESCI

Per i soci Coop è prevista la riduzione del costo del biglietto limitatamente ai posti del 3° ordine

Per gli studenti universitari possessori della Carta dello studente il prezzo del biglietto è di € 8,00.

Per ogni ulteriore informazione tel.0571/81629 [biglietteria@giallomare.it](mailto:biglietteria@giallomare.it) o [info@giallomare.it](mailto:info@giallomare.it)

## **Allegati**

 [Manifesto Stagione di Prosa 2021/2022](#) 3 MB